

# Цвет в графическом дизайне и полиграфии

## Программно-учебный модуль

### Демоверсия

#### Структура курса:

##### Информация для пользователей

Сведения об электронном издании	Демоверсия
- О программно-учебном модуле	✓

##### Теоретические материалы

###### Введение

- Введение

Глава 1. Цветовые модели в графическом дизайне и полиграфии	Демоверсия
---	------------

- Введение в главу	✓
- 1.1. Цветовая модель RGB	✓
- 1.2. Цветовая модель CMY (CMYK)	✓
- 1.3. Другие цветовые модели	✓

###### Глава 2. Растрирование изображений

- Растрирование изображений

Глава 3. Редактирование растровых изображений	Демоверсия
---	------------

- Введение в главу	✓
- 3.1. Тоновая коррекция	✓
- 3.2. Цветовая коррекция	✓

###### Глава 4. Другие методы коррекции цвета

- Введение в главу
- 4.1. Выборочная коррекция цвета (Selective Color)
- 4.2. Коррекция изображения с помощью модели Lab
- 4.3. Фильтр Контурная резкость (Unsharp Mask)

##### Контрольно-оценочные средства

###### Задания. Цвет в графическом дизайне и полиграфии

- Цветовые модели. Задание 1
- Цветовые модели. Задание 2
- Цветовые модели. Задание 3
- Цветовая модель RGB. Задание 1
- Цветовая модель RGB. Задание 2
- Цветовая модель RGB. Задание 3
- Цветовая модель CMYK. Задание 1
- Цветовая модель CMYK. Задание 2
- Растрирование изображений. Задание 1
- Растрирование изображений. Задание 2
- Редактирование растровых изображений. Задание 1

- Редактирование растровых изображений. Задание 2
- Тоновая коррекция. Задание 1
- Тоновая коррекция. Задание 2
- Тоновая коррекция. Задание 3
- Тоновая коррекция. Задание 4
- Цветовая коррекция. Задание 1
- Цветовая коррекция. Задание 2
- Цветовая коррекция. Задание 3
- Цветовая коррекция. Задание 4